



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa județeană, 22 februarie 2014, Hunedoara

Clasa a X-a

Barem de corectare și de notare

ATENȚIE!

Lucrările care conțin eseuri cu titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (40 de puncte)

1. Evidențierea comparativă a relației dintre mesajul textelor citate și tipul de discurs, prin referire la două idei/secvențe și/sau imagini din fiecare text (evidențierea nuanțată a relației dintre mesajul textelor citate și tipul de discurs, prin referire la două idei/secvențe și/sau imagini din fiecare text: $2\text{ p.} + 2\text{ p.} + 2\text{ p.} + 2\text{ p.} = 8\text{ p.}$; evidențierea ezitantă a relației dintre mesajul textelor citate și tipul de discurs, prin referire la două idei/secvențe și/sau imagini din fiecare text: $1\text{ p.} + 1\text{ p.} + 1\text{ p.} + 1\text{ p.} = 4\text{ p.}$; existența unei perspective comparative: 2 p.). 10 puncte
2. Ilustrarea relațiilor dintre autor - operă și celelalte instanțe narative; (*prezentarea detaliată și nuanțată*: $4\text{ p.} + 4\text{ p.} = 8\text{ p.}$ / *prezentarea ezitantă*: $2\text{ p.} + 2\text{ p.} = 4\text{ p.}$ / *încercarea de prezentare*: 1 p.; existența unei perspective comparative: 2 p.). 10 puncte
3. Evidențierea relației dintre mesajul textelor citate și structurile discursive existente în cele două fragmente, prin referire la două idei/secvențe din fiecare text; (*evidențierea nuanțată și corectă științific a relației dintre mesaj și structurile discursive, prin referire la o idee/secvență din fiecare text*: $4\text{ p.} + 4\text{ p.} = 8\text{ p.}$ / *evidențierea schematică a relației dintre mesaj și structurile discursive, prin referire la o idee/secvență din fiecare text*: $2\text{ p.} + 2\text{ p.} = 4\text{ p.}$ / *încercarea de prezentare, tendința de a povesti*: 1 p.; existența unei perspective comparative: 2 p.). 10 puncte
4. Exprimarea unei opinii argumentate, pro sau contra: exprimarea opiniei: 4p.; susținerea argumentată a opiniei (susținerea argumentată prin exemplificări, explicații, comparații etc.: 6 p.; susținerea fără exemplificări, explicații, comparații etc.: 4 p.; încercarea de argumentare, improvizatii: 1p.) 10 puncte

Notă! Punctajul nu se acordă în cazul în care opinia formulată nu vizează subiectul propus.

Subiectul al II-lea (40 de puncte)

Formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor / a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 8 p.; *încercare de formulare a tezei / a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 4 p.; *încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 2 p.)

8 puncte

Formularea și dezvoltarea a patru argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (*formularea corectă / nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic / corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 p. pentru fiecare argument ($6\text{ p.} + 6\text{ p.} + 6\text{ p.} + 6\text{ p.}$): 24 p.; *formularea parțial corectă / adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 p. pentru fiecare argument ($3\text{ p.} + 3\text{ p.} + 3\text{ p.} + 3\text{ p.}$): 12 p.);



încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.): 4 p. 24 de puncte

Concluzia/sinteza: concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 8 p.; concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă; încercare de formulare a concluziei: 1 p. 8 puncte

Redactare – 40 de puncte

Organizarea ideilor în scris

8 puncte

· existența celor trei părți componente – introducere / ipoteză, cuprins / argumentație, încheiere / concluzie – 6 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. = 3 p. – subiectul I; 1 p. + 1 p. + 1 p. = 3 p. – subiectul al II-lea;); text clar organizat, coerent, succesiune logică a ideilor, cu echilibru între cele trei componente, construcția paragrafelor subliniază ideile – 2 p. (1 p. – subiectul I + 1 p. – subiectul al II-lea)

Abilități de analiză, de interpretare și de argumentare

10 puncte

· relația adecvată idee-argument – 3 p.; argumente convingătoare, personale, utilizarea unui suport critic în manieră ponderată, relevantă – 4 p.; abilități de interpretare: 3 p.;

· relația adecvată idee-argument – 3 p.; argumente convingătoare, dar cu utilizarea unui suport critic în manieră exagerată, adesea irelevantă, epatantă – 2 p.; abilități de interpretare dependente exclusiv de suportul critic, eclecticism exagerat: 2 p.;

· relația idee-argument este fragmentată – 1 p.; argumentele sunt schematice, secvențiale, inconsistente – 1 p.; inserarea unor citate critice nerelevante, necomentate – 1 p.; elemente de interpretare lipsite de pertinență – 1 p.;

· afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: 1 p.

Utilizarea limbii literare (Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 6 p.; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3 p.; vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 p.) 6 puncte

Ortografia (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) 4 puncte

Punctuația (0-1 erori: 4 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.) 4 puncte

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (2 p. + 2 p.) 4 puncte

Respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte (2 p. + 2 p.) 4 puncte

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

NOTĂ ! Nu se acordă fracțiuni de punct.